

Shaw Llevó a Bosch y Adalid

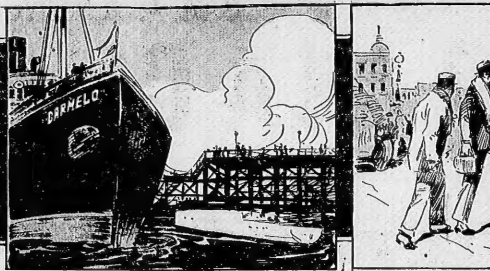
Motivado por el mismo asunto, el intendente municipal, Enrique Jarde, renunció del cargo, no aludiendo aco-

[illegible]

Haciéndose Pasar por los Hermanos Gómez Llegaron a Colonia Bosch y Adalid



El jefe de la clave, el capitán Adalid, y el capitán Bosch, en el momento de la salida de la columna.



ESOS HOMBRÉS que llevan el nombre de hermanos Gómez, no eran otros que Adalid y R. Bosch, y desembarcaron en Colonia, al lado del vapor Caravello.



CUANDO SUS SALVADORES los dejaron, Adalid y R. Bosch tomaron un ómnibus y se trasladaron a la capital uruguayo, desde donde viajaron a casa de un amigo en Paso Molino, continuando.

TEMENTE coronel Adalid, que con un compañero de armas, se robó la aventura de la fuga.

LOS DEFENSORES del Dr. Alvear

El jefe del Movimiento: El Litoral

Ya Bien Establecida la Acción Revolucionaria en el Interior del País

La revolución abortada, según los papeles y documentos hallados al ser teniente coronel Adalid Cattáneo, tenía ramificaciones en todas las provincias y en algunos territorios nacionales. En las provincias, la lista de los dirigentes radicales que en su mayoría debían de reclutar telefónicamente o telegráficamente, en las provincias y en algunos territorios nacionales. En las provincias, la lista de los dirigentes radicales que en su mayoría debían de reclutar telefónicamente o telegráficamente, en las provincias y en algunos territorios nacionales.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. — En Bahía Blanca, el jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE SAN JUAN. — Se han efectuado diversas actividades en la ciudad y en el interior de la provincia. Se han efectuado diversas actividades en la ciudad y en el interior de la provincia. Se han efectuado diversas actividades en la ciudad y en el interior de la provincia.

PROVINCIA DE MENDOZA. — El movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE CATAMARCA. — El movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE TUCUMÁN. — El movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE JUJUY. — El movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE LA RIOJA. — El movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE CORDOBA. — A la provincia, según los datos, se le ha dado un gran impulso. Se le ha dado un gran impulso. Se le ha dado un gran impulso. Se le ha dado un gran impulso.

Rafael Alvear se halla en Gral. Alvear

GENARAL ALVEAR (MENDOZA). — En Gral. Alvear, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

EN POSADAS DETUVIERON A OCHO PERSONAS

Se Allanó el Centro Comunista Alberdi

CENTROS RADICALES

PROVINCIA DE ROSARIO. — En Rosario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE SAN JUAN. — En San Juan, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE MENDOZA. — En Mendoza, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE CATAMARCA. — En Catamarca, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE TUCUMÁN. — En Tucumán, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE JUJUY. — En Jujuy, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE LA RIOJA. — En La Rioja, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE CORDOBA. — En Córdoba, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

PROVINCIA DE ROSARIO. — En Rosario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario, el doctor Rafael Alvear, jefe del movimiento revolucionario.

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

Los Defensores del Dr. Alvear

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Arballo Fué Puesto en Libertad

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

El Dr. Vázquez Gil Fué Tiroteado al Huir de Concordia

Al Pie de un Ciruelo, en la Quinta de Russo, en Concordia Hallaron Diez y Nueve Bombas

HALLARON TAMBIÉN PROCLAMAS Y BANDOS

Firma el Comandante de las Fuerzas del Litoral TRANQUILIDAD

El doctor F. López Lecube Asumirá la Defensa de Cattáneo

A Pedido de su Sra. Esposa Está a la Espera de la Autorización

Por haberse puesto la espasa del teniente coronel Cattáneo, asumirá la defensa de este jefe militar del movimiento fracasado el consejo abogado metropolitano doctor Francisco López Lecube.

El nombrado abogado ha iniciado ya las gestiones para dar cumplimiento a las tareas, esperando la autorización necesaria para que se le permita conversar con el teniente coronel Cattáneo.

SPORT LEGÍTIMAS

A PRECIOS DE ALFARCATAS

Fantasia de Gran Moda

Del 25 al 33 Del 34 al 41

30 50

Del 25 al 33 Del 34 al 41

30 50

Del 25 al 33 Del 34 al 41

30 50

FABRICA NACIONAL DE CALZADO

PANAZZI

C. PELLEGRINI 556

¿Qué Haría Usted si se Sacara los Dos Millones?

Ayudará a los Pobres

Antonio Mazaletta es portero. Y ha pensado: «Hoy, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

Traería a su Familia

José María tiene un humilde hogar. Los hijos, los tres, son chicos de escuela. Él, el padre, es un hombre de bien, que trabaja en una oficina. Él, el padre, es un hombre de bien, que trabaja en una oficina.

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

Hacia la Casa Propia

Alfonso Manuel, de treinta y cinco años, es un hombre de bien, que trabaja en una oficina. Él, el padre, es un hombre de bien, que trabaja en una oficina.

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

Viajar Antes que Muera

«Yo viajaría», dice un hombre de bien, que trabaja en una oficina. Él, el padre, es un hombre de bien, que trabaja en una oficina.

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

Darí Trabajo

Dante Rocchi es un hombre de bien, que trabaja en una oficina. Él, el padre, es un hombre de bien, que trabaja en una oficina.

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

La Platita al Banco!

José Magallanes es un hombre de bien, que trabaja en una oficina. Él, el padre, es un hombre de bien, que trabaja en una oficina.

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

Tirarse a Muerto

Un hombre de bien, que trabaja en una oficina. Él, el padre, es un hombre de bien, que trabaja en una oficina.

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

Compraría un Auto

El hombre de bien, que trabaja en una oficina. Él, el padre, es un hombre de bien, que trabaja en una oficina.

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

«Y luego, cuando me voy a la cama, me metería el dedo en la nariz y me daría un baño en el agua que me queda en el bidet, como si yo fuera un príncipe».

El Agenciero Escondió los 332 Vigésimos en la Basura Pero los Cacos Supieron Hallarlos

YA SEQUESTRO LA POLICIA LOS BILLETES Los Ladrones Quisieron Venderlos en Otra Agencia PROFUGOS

En un negocio de cigarrería y el agente de la policía de la ciudad, se encontraron en la madrugada de hoy, ladrones que consiguieron llevarse 332 vigésimos de la liquidación del millón y 500 pesos en efectivo.

Para llegar al negocio, los delincuentes levantaron dos chapas de zinc de la celda y luego arrastraron un techo de madera, utilizando una cuerda se deslizaron cómodamente.

Como no hallaron efectivo de valor, abrieron la tapa de un alfiler, y en el interior del mismo y envueltos en papeles desordenados, hallaron los billetes y el dinero.

Para ya en las horas de la mañana, cuando los ladrones iban a reducir el producto del «trabajo», un empleado de una casa de comercio, al pasar por la procedencia de lo que se ofreció en venta, y llamó a un agente de policía. Segundos antes de la llegada de éste, los individuos se retiraron, llevándose la manija y desparecieron, permitiendo así embargar, el sequestro de los 332 vigésimos.

UNA AGENCIA DE LOTERIA

Después de cuatro años se halla instalado en la esquina de las calles Rivadavia y Sáenz, un comercio de lotería, que se proyecta a la gran escala. El propietario es el señor Manuel Martínez y Tronchetti.

Por unos días solamente

El maravilloso "The Uniform" Único con parlante dinámico. Alzado en medio acústico propio.

\$ 160.- m/n.

JOSE CHERCOVER

VICTORIA 454 - U. T. 33 - 2210

MODELO VALE VENTA EXTRAORDINARIA

El Comercio no Hará Sábado Inglés el 24 y 31

El Ministerio del Interior

El pueblo hoy a la firma del presidente de la República un decreto por el que se autoriza al comercio de venta de lotería, que fueron enviados a la sección de lotería, que se encargó de su custodia.

El Comercio no Hará Sábado Inglés el 24 y 31

El Ministerio del Interior

El pueblo hoy a la firma del presidente de la República un decreto por el que se autoriza al comercio de venta de lotería, que fueron enviados a la sección de lotería, que se encargó de su custodia.

El Comercio no Hará Sábado Inglés el 24 y 31

El Ministerio del Interior

El pueblo hoy a la firma del presidente de la República un decreto por el que se autoriza al comercio de venta de lotería, que fueron enviados a la sección de lotería, que se encargó de su custodia.

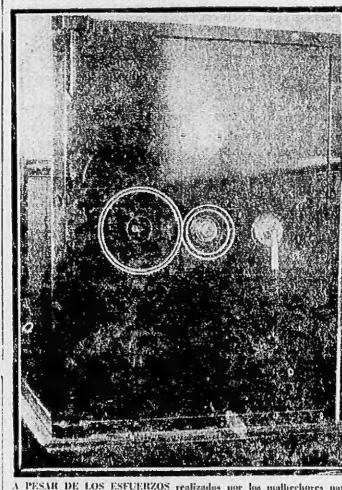
El Comercio no Hará Sábado Inglés el 24 y 31

El Ministerio del Interior

El pueblo hoy a la firma del presidente de la República un decreto por el que se autoriza al comercio de venta de lotería, que fueron enviados a la sección de lotería, que se encargó de su custodia.

El Comercio no Hará Sábado Inglés el 24 y 31

No la Pudieron Abrir



TRABAJARON TODA LA NOCHE PARA ABRIR LA CASA, PERO NO LOGRARON LEVANTARLA

Con Soplete Abrieron un Boquete, sin Lograr Robar ni el Dinero ni los Billetes de Lotería

MALA SUERTE

Las autoridades policiales de la seccional 1, están realizando una labor diligenciosa, con miras a la obtención de robos en la calle Casapueblo 409. No se ha podido establecer qué cantidad de saqueo penetraron en el comercio de refrigeración, pero lo cierto es que, después de "trabajar" quinientos cuantos horas, no consiguieron robar absolutamente nada.

Con Soplete Abrieron un Boquete, sin Lograr Robar ni el Dinero ni los Billetes de Lotería

MALA SUERTE

Las autoridades policiales de la seccional 1, están realizando una labor diligenciosa, con miras a la obtención de robos en la calle Casapueblo 409. No se ha podido establecer qué cantidad de saqueo penetraron en el comercio de refrigeración, pero lo cierto es que, después de "trabajar" quinientos cuantos horas, no consiguieron robar absolutamente nada.

Con Soplete Abrieron un Boquete, sin Lograr Robar ni el Dinero ni los Billetes de Lotería

MALA SUERTE

Las autoridades policiales de la seccional 1, están realizando una labor diligenciosa, con miras a la obtención de robos en la calle Casapueblo 409. No se ha podido establecer qué cantidad de saqueo penetraron en el comercio de refrigeración, pero lo cierto es que, después de "trabajar" quinientos cuantos horas, no consiguieron robar absolutamente nada.

Con Soplete Abrieron un Boquete, sin Lograr Robar ni el Dinero ni los Billetes de Lotería

MALA SUERTE

Las autoridades policiales de la seccional 1, están realizando una labor diligenciosa, con miras a la obtención de robos en la calle Casapueblo 409. No se ha podido establecer qué cantidad de saqueo penetraron en el comercio de refrigeración, pero lo cierto es que, después de "trabajar" quinientos cuantos horas, no consiguieron robar absolutamente nada.

Con Soplete Abrieron un Boquete, sin Lograr Robar ni el Dinero ni los Billetes de Lotería

MALA SUERTE

Las autoridades policiales de la seccional 1, están realizando una labor diligenciosa, con miras a la obtención de robos en la calle Casapueblo 409. No se ha podido establecer qué cantidad de saqueo penetraron en el comercio de refrigeración, pero lo cierto es que, después de "trabajar" quinientos cuantos horas, no consiguieron robar absolutamente nada.

Con Soplete Abrieron un Boquete, sin Lograr Robar ni el Dinero ni los Billetes de Lotería

MALA SUERTE

Las autoridades policiales de la seccional 1, están realizando una labor diligenciosa, con miras a la obtención de robos en la calle Casapueblo 409. No se ha podido establecer qué cantidad de saqueo penetraron en el comercio de refrigeración, pero lo cierto es que, después de "trabajar" quinientos cuantos horas, no consiguieron robar absolutamente nada.

Con Soplete Abrieron un Boquete, sin Lograr Robar ni el Dinero ni los Billetes de Lotería

MALA SUERTE

Las autoridades policiales de la seccional 1, están realizando una labor diligenciosa, con miras a la obtención de robos en la calle Casapueblo 409. No se ha podido establecer qué cantidad de saqueo penetraron en el comercio de refrigeración, pero lo cierto es que, después de "trabajar" quinientos cuantos horas, no consiguieron robar absolutamente nada.

Con Soplete Abrieron un Boquete, sin Lograr Robar ni el Dinero ni los Billetes de Lotería

El Valor Oficial del Peso Argentino

(Cotización de Giros Telegráficos)

Económico

	Oro	\$ m/n.	Oro	m/n.
100 dólares	171.—	388.64	171.—	388.64
1 libra esterlina . . .	41.— 7/8	13.02	41.— 3/4	13.06
100 fr. franceses . . .	14.87	15.28	14.86	15.29
100 pesetas	7.11	31.97	7.11	31.97
100 liras italianas . .	11.35	20.02	11.34	20.04
100 S. austríacos . . .	89.—	181.82	89.—	181.82

Activa la Primera Rueda del Mercado de Valores, En Ralio los Títulos Nacionales, Si-

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

El valor oficial del peso argentino, según el tipo de cambio establecido por el gobierno, es el siguiente:

ES EN EL RIVER PLATE PELEARA EL CAMPEON MUNDIAL

¿Lovell Podrá Abatir la Dureza Física de Mey?

La Expectativa que ha Despertado el Combate en el Ambiente Deportivo es Extraordinaria

COTEJO INTERESANTE

ESTA noche en el estadio River Plate, se efectuará el festival de la Asociación Nacional Buenos Aires que tendrá como base la pelea entre el campeón mundial amateur de la categoría peso Alberto Lovell y el fuerte pugilista Enio Mey.

La expectativa que ha despertado la confirmación de su gran calidad de campeón olímpico es extraordinaria, por lo que se puede anticipar que la noche resultará, que se efectuará dentro de breves horas en el estadio de la Avenida Alvear y Taglia, promete ser un éxito en la medida en que los pugilistas de ambos países, en sus respectivos estilos, se presentarán en el ring.

EL RIVAL RECIO

Eno Mey es un distinguido en todas las peleas que ha disputado hasta la fecha por su dura física para soportar el castigo. En los momentos más intensos de las alternativas se agreda en forma sucesiva, y cuando pasa por momentos apremiantes sabe defenderse con habilidad, por lo que resulta un contrincante muy peligroso para cualquier honorador de su categoría. Además, actualmente se halla en un buen momento para pelear con el campeón olímpico. El kilos lo que viene a justificar que su físico podrá fácilmente afrontar mejor el punch de su oponente.

El entrenamiento realizado es formidable. Todas las tardes en el gimnasio del San Cristóbal Boxing Club se encuentra con algunos entrenadores para presentarse ante Lovell en marcial estado en el instante de combatir con los golpes de lo que se espera.

CAMPEON OLIMPIO

Es indudable que Lovell es en la actualidad el "top" de los pesos anales. El título que conquistó en los olímpicos de Los Angeles es la

Victor Peralta Peleará con el Alemán Dilbbers

El Match se Efectuará a Mediados del Mes Próximo en el Ring del Estadio River Plate

ADVERSARIO CONCEPTUADO

El campeón argentino de la categoría liviana Victor Peralta se aparecerá en la afición por el próximo mes, cruzando guantes con el campeón alemán del mismo peso Franz Dilbbers, en un match a diez rounds en el ring del estadio River Plate.

La nueva presentación de Peralta-germano, es una ocasión para reconocer energías, consiguiendo con gran éxito.

De tarde en tarde, en el gimnasio del Luna Park, bajo el control de su director técnico Luis Avicco, realiza ejercicios con acierto, dejando su evidencia que no halla en la plenitud de sus fuerzas físicas y, conforme requieren ante el público, repetirá otra performance en el ring de la noche siguiente frente al ex campeón argentino Alcides Ibarra, al cual derrotó dos veces, venciendo ampliamente por puntos, después de pelear la pelea franca durante los diez rounds del combate.

EL PROXIMO RIVAL

El campeón alemán de la categoría liviana Franz Dilbbers, que ha sido contratado por la Asociación Nacional Buenos Aires para enfrentarse a Peralta, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza. Combatido en su patria como un campeón, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza. Combatido en su patria como un campeón, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza.

UN TRIUNFO DE LA MECÁNICA Y ELEGANCIA FRANCESA

CON LAS BICICLETAS

Automoto 1933

QUE ACABAN DE LLEGAR

Surrido para Niños y Niñas

Merca Privativa de los Jugadores de POLO en BICICLETA

Un Triunfo de la Mecánica y Elegancia Francesa

Que Acaban de Llegar

Surrido para Niños y Niñas

Merca Privativa de los Jugadores de POLO en BICICLETA

Un Triunfo de la Mecánica y Elegancia Francesa

Que Acaban de Llegar

Surrido para Niños y Niñas

Merca Privativa de los Jugadores de POLO en BICICLETA

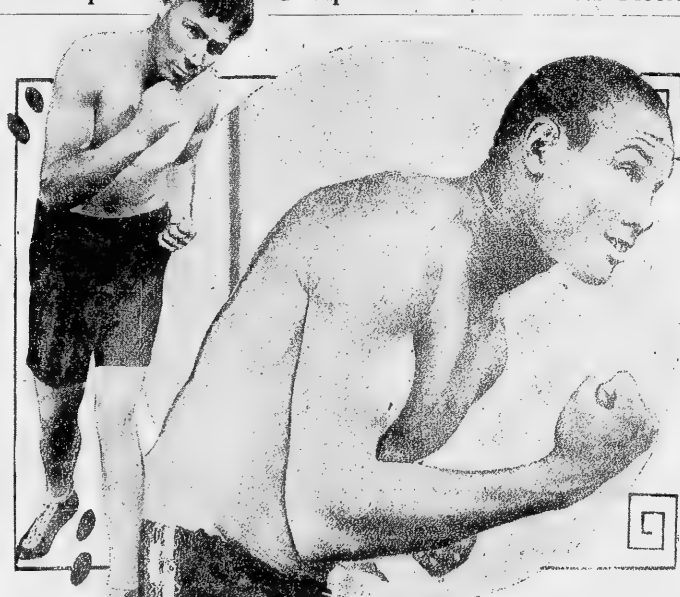
Tucutá

Le pasó el tiempo

por J. Carver Pusey



El Campeón Olímpico Tendrá un Rival Recio



Mañana Humberto Curi Enfrentará a Saccone

En Otro Match, Juan Aldrovandi Cruzará Guantes con 12 Rounds con Vicente Bottino

PRIMO V. COSTARELLI

MASANA, en el estadio River Plate, se realizará el festival de la Asociación Nacional Buenos Aires que tendrá como base la pelea entre el campeón mundial amateur de la categoría peso Alberto Lovell y el fuerte pugilista Enio Mey.

La expectativa que ha despertado la confirmación de su gran calidad de campeón olímpico es extraordinaria, por lo que se puede anticipar que la noche resultará, que se efectuará dentro de breves horas en el estadio de la Avenida Alvear y Taglia, promete ser un éxito en la medida en que los pugilistas de ambos países, en sus respectivos estilos, se presentarán en el ring.

LISTOS PARA SUBIR AL RING

Los rivales del match de semifinales en los combates de Cuarta y Tercera división, por terminados sus respectivos entrenamientos en gran forma. Antes comenzar el momento de salir al ring, por estar convencidos de que se impusieron, halla un contrincante a que la pelea se desarrolle.

Aldrovandi y Bottino que tienen a su cargo el primer match de fondo, tendrán a su vez terminados sus respectivos entrenamientos en gran forma. Antes comenzar el momento de salir al ring, por estar convencidos de que se impusieron, halla un contrincante a que la pelea se desarrolle.

El "Seminar" bajo la dirección del veterano profesor Gustavo Lopez ha buche a este una preparación especializada. Bajo que en River Plate, el club de la Asociación Nacional Buenos Aires, se halla un contrincante a que la pelea se desarrolle.

Bottino, así como su bravo contrincante, los dos de los rivales a su respectivo y tiene confianza de que, por el momento, al haberse en un contrincante de la calidad de Aldrovandi, que se halla en el ring, por estar convencidos de que se impusieron, halla un contrincante a que la pelea se desarrolle.

El último combate de fondo, tendrá a su vez terminados sus respectivos entrenamientos en gran forma. Antes comenzar el momento de salir al ring, por estar convencidos de que se impusieron, halla un contrincante a que la pelea se desarrolle.

Aldrovandi y Bottino que tienen a su cargo el primer match de fondo, tendrán a su vez terminados sus respectivos entrenamientos en gran forma. Antes comenzar el momento de salir al ring, por estar convencidos de que se impusieron, halla un contrincante a que la pelea se desarrolle.

El "Seminar" bajo la dirección del veterano profesor Gustavo Lopez ha buche a este una preparación especializada. Bajo que en River Plate, el club de la Asociación Nacional Buenos Aires, se halla un contrincante a que la pelea se desarrolle.

ENIO MEY y el campeón mundial amateur de la categoría liviana Enio Mey, se aparecerá en la afición por el próximo mes, cruzando guantes con el campeón alemán del mismo peso Franz Dilbbers, en un match a diez rounds en el ring del estadio River Plate.

La nueva presentación de Peralta-germano, es una ocasión para reconocer energías, consiguiendo con gran éxito.

De tarde en tarde, en el gimnasio del Luna Park, bajo el control de su director técnico Luis Avicco, realiza ejercicios con acierto, dejando su evidencia que no halla en la plenitud de sus fuerzas físicas y, conforme requieren ante el público, repetirá otra performance en el ring de la noche siguiente frente al ex campeón argentino Alcides Ibarra, al cual derrotó dos veces, venciendo ampliamente por puntos, después de pelear la pelea franca durante los diez rounds del combate.

EL PROXIMO RIVAL

El campeón alemán de la categoría liviana Franz Dilbbers, que ha sido contratado por la Asociación Nacional Buenos Aires para enfrentarse a Peralta, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza. Combatido en su patria como un campeón, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza.

El campeón argentino de la categoría liviana Victor Peralta se aparecerá en la afición por el próximo mes, cruzando guantes con el campeón alemán del mismo peso Franz Dilbbers, en un match a diez rounds en el ring del estadio River Plate.

La nueva presentación de Peralta-germano, es una ocasión para reconocer energías, consiguiendo con gran éxito.

De tarde en tarde, en el gimnasio del Luna Park, bajo el control de su director técnico Luis Avicco, realiza ejercicios con acierto, dejando su evidencia que no halla en la plenitud de sus fuerzas físicas y, conforme requieren ante el público, repetirá otra performance en el ring de la noche siguiente frente al ex campeón argentino Alcides Ibarra, al cual derrotó dos veces, venciendo ampliamente por puntos, después de pelear la pelea franca durante los diez rounds del combate.

EL PROXIMO RIVAL

El campeón alemán de la categoría liviana Franz Dilbbers, que ha sido contratado por la Asociación Nacional Buenos Aires para enfrentarse a Peralta, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza. Combatido en su patria como un campeón, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza.

El campeón argentino de la categoría liviana Victor Peralta se aparecerá en la afición por el próximo mes, cruzando guantes con el campeón alemán del mismo peso Franz Dilbbers, en un match a diez rounds en el ring del estadio River Plate.

La nueva presentación de Peralta-germano, es una ocasión para reconocer energías, consiguiendo con gran éxito.

De tarde en tarde, en el gimnasio del Luna Park, bajo el control de su director técnico Luis Avicco, realiza ejercicios con acierto, dejando su evidencia que no halla en la plenitud de sus fuerzas físicas y, conforme requieren ante el público, repetirá otra performance en el ring de la noche siguiente frente al ex campeón argentino Alcides Ibarra, al cual derrotó dos veces, venciendo ampliamente por puntos, después de pelear la pelea franca durante los diez rounds del combate.

EL PROXIMO RIVAL

El campeón alemán de la categoría liviana Franz Dilbbers, que ha sido contratado por la Asociación Nacional Buenos Aires para enfrentarse a Peralta, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza. Combatido en su patria como un campeón, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza.

El campeón argentino de la categoría liviana Victor Peralta se aparecerá en la afición por el próximo mes, cruzando guantes con el campeón alemán del mismo peso Franz Dilbbers, en un match a diez rounds en el ring del estadio River Plate.

La nueva presentación de Peralta-germano, es una ocasión para reconocer energías, consiguiendo con gran éxito.

Se Acordaron Nuevas Licencias de Altiton

Altiton Argentina se acordaron las licencias de Altiton Argentina, para el uso de la marca "SARITA" en el ring del estadio River Plate.

El campeón argentino de la categoría liviana Victor Peralta se aparecerá en la afición por el próximo mes, cruzando guantes con el campeón alemán del mismo peso Franz Dilbbers, en un match a diez rounds en el ring del estadio River Plate.

La nueva presentación de Peralta-germano, es una ocasión para reconocer energías, consiguiendo con gran éxito.

De tarde en tarde, en el gimnasio del Luna Park, bajo el control de su director técnico Luis Avicco, realiza ejercicios con acierto, dejando su evidencia que no halla en la plenitud de sus fuerzas físicas y, conforme requieren ante el público, repetirá otra performance en el ring de la noche siguiente frente al ex campeón argentino Alcides Ibarra, al cual derrotó dos veces, venciendo ampliamente por puntos, después de pelear la pelea franca durante los diez rounds del combate.

EL PROXIMO RIVAL

El campeón alemán de la categoría liviana Franz Dilbbers, que ha sido contratado por la Asociación Nacional Buenos Aires para enfrentarse a Peralta, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza. Combatido en su patria como un campeón, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza.

El campeón argentino de la categoría liviana Victor Peralta se aparecerá en la afición por el próximo mes, cruzando guantes con el campeón alemán del mismo peso Franz Dilbbers, en un match a diez rounds en el ring del estadio River Plate.

La nueva presentación de Peralta-germano, es una ocasión para reconocer energías, consiguiendo con gran éxito.

De tarde en tarde, en el gimnasio del Luna Park, bajo el control de su director técnico Luis Avicco, realiza ejercicios con acierto, dejando su evidencia que no halla en la plenitud de sus fuerzas físicas y, conforme requieren ante el público, repetirá otra performance en el ring de la noche siguiente frente al ex campeón argentino Alcides Ibarra, al cual derrotó dos veces, venciendo ampliamente por puntos, después de pelear la pelea franca durante los diez rounds del combate.

EL PROXIMO RIVAL

El campeón alemán de la categoría liviana Franz Dilbbers, que ha sido contratado por la Asociación Nacional Buenos Aires para enfrentarse a Peralta, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza. Combatido en su patria como un campeón, es un pugilista fuerte, valiente y de gran destreza.

El campeón argentino de la categoría liviana Victor Peralta se aparecerá en la afición por el próximo mes, cruzando guantes con el campeón alemán del mismo peso Franz Dilbbers, en un match a diez rounds en el ring del estadio River Plate.

La nueva presentación de Peralta-germano, es una ocasión para reconocer energías, consiguiendo con gran éxito.

De tarde en tarde, en el gimnasio del Luna Park, bajo el control de su director técnico Luis Avicco, realiza ejercicios con acierto, dejando su evidencia que no halla en la plenitud de sus fuerzas físicas y, conforme requieren ante el público, repetirá otra performance en el ring de la noche siguiente frente al ex campeón argentino Alcides Ibarra, al cual derrotó dos veces, venciendo ampliamente por puntos, después de pelear la pelea franca durante los diez rounds del combate.

ALMA TORERA

por Juan el Torero

Los Grandes Errores



El del agente que intenta detener al referer por "bom-bear" partidos

Valores Relativos NO SE OYEN

En Londres se vendió un diablo de Newton en 8 mil pesos; el traje que llevaba Carlos XII en la batalla de Poltava se vendió en Edimburgo en 300 mil pesos; un saco de Rousseau y su reloj de cobre fueron pagados 500 y 300 francos, respectivamente; una peluca de Kenia costó a un entusiasta coleccionista 100 pesos.

El diablito de Newton que vendió en 8 mil pesos, el traje que llevaba Carlos XII en la batalla de Poltava se vendió en Edimburgo en 300 mil pesos; un saco de Rousseau y su reloj de cobre fueron pagados 500 y 300 francos, respectivamente; una peluca de Kenia costó a un entusiasta coleccionista 100 pesos.



Campeonato Fatal

Xifón, de Lacedemonia, uno de los diestros de la Grecia, murió de la alergia que le produjo la noticia de que uno de sus hijos había resultado campeón en una de las luchas olímpicas.

ELLA (en las oficinas de Hubbard, Brown, Anstey y Compañía).
—Quiero ver al señor Hubbard.
—No está, señora.
—Está en casa, señor Brown.
—Tampoco.
—¿Pasa al señor Anstey?
—Tampoco está.
—¿Y Compañía, está?
—(En "London Opinión").

Cama Adicional

En el primer... que alba el bostador... que alba el bostador... que alba el bostador...

MENTIRAS CRIOLLAS

Yo no soy ningún Ingenio

MIRADAS DE UN BIZCO

Tratándose de un casi cecato y por el estruendo que iban a causar tantas grandes, lo lógico es que la competencia en el asunto del complot correspondiera a la Comisión contra los Rivales Molinos.

MOTIVO DE DIVORCIO

Deporte Antiguo

Una de las causas de divorcio más antiguas que se ha presentado en los tribunales... que se ha presentado en los tribunales...

EL HIPÓDROMO DE DELFOS LA ANTIGUA CIUDAD GRIEGA. FAMOSOS LOS JUEGOS DEPORTIVOS QUE EN ELLA SE CELEBRABAN. TESTA UN HIPÓDROMO TAN ANTIGUO, QUE EN EL PODÍAN CORRER A LA PAR CUARENTA CABALLOS DE TRES CABAÑOS CADA UNO.

COPLAS

EL GENIO



Alfonso Dumas, padre, no podía escribir nada bueno sino lo hacía en papel del más fino.
Nació creyendo un hábil monarca para poder hallar pensamientos originales.
Cuando Chateaubriand se asomó con confusión mental caminando descalzo, decía que con el calpacho los locos.

Arbol Budista

La vida es un tren que sale con carga de sentimientos, con pordos en los amores y fin en el consumismo.
Quien trabaja en campo ajeno como si fuera en el suyo, ni bien lo limpie de suya, verá aparecer al dueño.

Estira y Encoje

Las actitudes de la Liga de las Naciones varían según sea el país que se refieren, lo cual prueba que es una Liga muy elástica.

El Ratón Mickey



Los Lios de Espagueti y Dedito



¡Solo él está soñando!



por Walt Disney



por Segar

Breves Tragedias de la Vida Moderna



por Jimmy Murphy

Don Codeguín el Fiambrero



por Moltrós

La Juventud de Buffalo Bill



por O'Ned

Pochito Quiere Saber



por Pim

Don Jacobo en la Argentina



por Cliff Sterrett

Este diario estuvo clausurado desde el 8 de mayo de 1933 hasta el 10 de mayo de 1934. Fue reabierto el 11 de mayo de 1934. Desde entonces continúa a cumplir su función. Sus talleres fueron clausurados, su imprenta y redacción trasladadas y algunas de ellas destruyeron en los calabozos tiranográficos.

Año XX

Nº 4186

BUENOS AIRES, MIÉRCOLES 21 DE DICIEMBRE DE 1932

El sentimiento argentino se probablemente pasista. Ve con asombro las direcciones de sus hermanos de América. Cuando ellos admiten que la solución de sus discrepancias debe estar en la seriedad del arbitraje antes que en la violencia de los cañones.

Año. de Mayo 1933

Teléfono. Rev. 31-0880

La Tragedia de Lili-Toranzo

Se ha cultivado la nota de buen humor en cierto círculo oficial sobre la suerte del general Toranzo. Nadie preocupa de él. Nadie lo persigue. Nunca sus actividades preocuparon al Gobierno de la Nación. El Lili de la clave — todo un simbólico monarca de sus correligionarios y de sus inferiores jerárquicos — no es materialmente peligroso para la estabilidad del gobierno.

Es de imaginarse la tragedia íntima del general-cuco. Mientras que algunos de sus correligionarios figuraban en la clave con nombres marciales y trebuchados — el doctor Abalos, por ejemplo, aparece como León — el terrible preparador de revoluciones recibe una calificación de "corobé". Y junto a ello — ¡juuuaa las desgracias vienen solas! — la Policía declara no buscarlo y el gobierno manifiesta que jamás han preocupado sus actividades misteriosas.

Esta tragedia íntima tiene sus precedentes. Hace dos o tres meses un juez requiría cierto cabaret de Buenos Aires en busca de gente de mal vivir. Como medida preliminar resolvió que abandonara el local cierto muchachito barbilampino de taca alta y de pantalón bombilla. Pero el muchacho, que ambicionaba todo un espaldarazo prontuario, no se marchaba ni mucho menos. Quédate ahí, firme, echisito, al pie del cañón.

—Pero te vas a tu casa o no te vas, le planteó en forma definitiva uno de los funcionarios.

—Es que yo también soy delincuente, señor... dijo el morabete con el mismo orgullo que el general Toranzo tiene ahora en proclamarse revolucionario.

El funcionario se limitó a mirarlo con piedad:

—Vaya a dormir tempranito, hijo mío.

Una Tramitación Sospechosa

La Comisión de Legislación Agraria de la Cámara de Diputados había sido citada nuevamente para el lunes pasado, con el objeto de suscribir el correspondiente dictamen relativo a la ley de granos. Pero la reunión fracasó lamentablemente. Sólo concurrieron a la sala de deliberaciones de la Comisión los miembros de la misma. Los demás brillaron por su ausencia. Ha resultado, pues, nuevamente defraudada la expectativa de los agricultores y los exportadores han celebrado como un nuevo éxito el fracaso de esta reunión.

Así las cosas, nos parece necesario y oportuno resaltar algunas circunstancias que contribuyen a hacer sospechosa la tramitación de esta ley, excesivamente lenta y trabajosa. Digamos antes que nada que se trata de una ley que termina con la omnipotencia de los exportadores de cereales. El día en que entre en vigencia la ley de granos se habrá acabado el trust y el monopolio. Ya no se necesitarán organizaciones costosas para comprar cereales o lino en la República Argentina. Los molineros ingleses o alemanes podrán efectuar sus compras con una modesta oficina a cargo de un solo empleado que recoja los cables en los que se le ordenan las adquisiciones. Las muelas no se podrán hacer más al arbitrio de los comerciantes, porque la ley dispone la tipificación de los productos. Los vertificados oficiales ofrecerán a los consumidores europeos la seguridad de que se les envía la calidad de cereal que han comprado y no una inferior, como sucede actualmente con frecuencia. El Estado no tomará en sus manos la cosecha, como torpemente lo aseguran en sus comunicaciones los comerciantes en granos, pero la fiscalizará para evitar que los agricultores sean explotados como hasta hoy. Es la ley de granos una ley humana, que dignificará al agro argentino. No cometemos una exageración al afirmar que la ley de granos es la ley más importante que se haya dictado en los últimos 30 años.

Ahora bien: el Poder Ejecutivo envió el proyecto de ley de granos a la Cámara de Diputados hace ya ocho meses. La Comisión comenzó por estudiar primero otros proyectos de importancia secundaria, para pasar al dilema de la ley, que es reclamada desde hace muchos años. Y luego, cuando hizo la presión de la opinión pública comenzó a tratarla. Lo hizo en forma por demás irregular. A una sesión realizada según veinte días de sesiones fracasadas... Consultó a quien quiera hablar. Analizó y consultó los pareceres de los señores. Y anunció un día que se encontraba en condiciones de formular despacho. Pero después de este anuncio no ha podido reunirse más... Todas las citaciones hechas por la Comisión han fracasado. El presidente de la misma anunció desde las columnas de CRÍTICA que en el transcurso de la semana anterior se firmaría el despacho. El secretario aseguró que el lunes se suscribiría el dictamen. Pero lo cierto es que el despacho no está suscrito y que los exportadores sonríen cuando se habla de la ley de granos.

Los agricultores argentinos necesitan la ley de granos. Quiéranse industrializarse de la tutela deprimida de los comerciantes que aún tras más se quedan con el esfuerzo de su trabajo penoso. Y al Congreso no puede desentenderse del clamor que llega del interior argentino, sin que su actitud sea comentada duramente por el pueblo.

Mejora la Situación Alemana

El general Schleicher, nuevo canciller alemán, dictó un importante decreto de emergencia. A pesar de su calificación, este decreto viene a decretar una cantidad de medidas dictatoriales establecidas por Brüning.

El general Schleicher demuestra, una vez más, el buen criterio que está primando en los actos del gobierno. Con singular prudencia y mano firme, el viejo mariscal Hindenburg, a través de sus intérpretes, ha defendido las conquistas democráticas de Alemania.

En cierto momento, debido a la presión de los "hitleristas", fue preciso extender al fascismo alemán habilitando el decreto del terrorismo que los fascistas alemanes habían decretado en todo el territorio. Apenas así han sentido los primeros síntomas de normalización, con excelente criterio, el gobierno alemán decide derogar una de las medidas extraordinarias decretadas en base a un respeto a la intangibilidad de las instituciones democráticas, amenazadas por los avances del fascismo.

LA RESURRECCION DE CHILE ★

Dibujo de A. Rechain

Así Es

Por R. González Tuñón

El Teatro del Pueblo ha realizado este año, con Leónidas Barletta como animador, una obra valiosa. Es el único teatro auténtico, de arte, que tenemos por aquí. Desde el lunes — y durante una semana — todo el que quiera puede concurrir, gratis, al local de la calle Corrientes 465. Verá algo bueno.

La entrada mine: costó más de veinte centavos en el Teatro del Pueblo.

Los artistas del Teatro del Pueblo no conocen la vanidad. Sus nombres casi nunca figuran en los programas.

Apreció otro número de la revista "Actualidad". Tras buen material. Es una revista proletaria. Hay que leerla.

Circulan dos números recomendables de "La Continental Obrera".

Está despareciendo, cada vez más interés el libro del doctor Bunge "El Continente Rojo".

Partió ayer, clausurando, para Chile, el poeta Vicente Huidobro. Lo llamamos a las dos de la tarde, por teléfono — como él nos había pedido — nos contestaron: Se fue a las nueve de la mañana. Lo habíamos oído decir: "Las despedidas tienen olor de agonia". Es un muchacho que entra entre nosotros el recuerdo de un gran corazón y un talento magnífico.

Creo que hay algunos ejemplares en Buenos Aires de su libro "Min Cid Campeador", que es estupendo.

Creo que fue uno de los primeros en escribir vidas noveladas de hombres famosos. El primero fue el suizo, Jorgensen, autor de una vida de San Francisco, me dijeron. Lo siguió Huidobro con "Cagliostro". Después vino Maurás.

Los trabajos del sabio español Pedro Ara nos han dejado una impresión imborrable. El doctor Ara logra la conservación permanente de la fisiología humana. La cabeza de un anciano mendigo, el cuerpo de una niña muerta en Córdoba — la "bella durmiente" — son poemas de arte anatómico, llenos de una poesía de profundidad y de sublimidad.

"Ciertamente estos trabajos pertenecen al arte de embalsamar, pero el de los embalsamadores ha sido siempre un arte con minuciosidad. El esfuerzo que es sentido hicieron los profesionales y los hombres de ciencia de todos los tiempos, tuvo, en general, un fin meramente utilitario". Miguel Angel Finocchio: "Un nuevo aspecto del arte anatómico".

Por Arturo Mom.

El Mejor Vehículo

UN LIBRO DE BARLETTA

Ha Recopilado Vigorosos Cuentos Breves

DESDE hace tiempo Leónidas Barletta viene buscando el alma humana. En esta difícil tarea pone una insistencia casi angustiosa. Recordemos los fuertes bocetos de "Cuentos realistas" y "Los pobres". En todos ellos se entra en el dolor del hombre, en su deseo insatisfecho, en la desgarradora contradicción que el mundo en que le ha tocado vivir.

Ayer se ha estrenado, por ejemplo, una película, la centésima, por no decir la milésima, sobre este tema. Difrazado muy bien con el romance y sus acontecimientos cómicos o sentimentales, la obra en cuestión muestra, con la mayor amplitud, el funcionamiento y organización de uno de los institutos militares norteamericanos.

La condición principal de Barletta — la fuerza, el vigor de expresión en la pintura de caracteres y situaciones — se ejerce bien durante el desarrollo de los cuentos que componen el volumen a que nos referimos. Como otra vez ocurre al sistema del monólogo interior. Pero no es un monólogo a lo Joyce, tal como el que permite una novela de desarrollo lento, sino el sintético, aplicando únicamente a la construcción del tema en cuentos sumamente breves. Leónidas Barletta, con su nuevo libro certifica una vez más sus condiciones de trabajador infatigable, de escritor de vocación, pleno de sentido humano.

Con particular especialidad, en los últimos tiempos, la pantalla de la Unión se ha dedicado a difundir el poderío de sus fuerzas de guerra y lo ha hecho con tanta habilidad que todo el público del mundo paga sus entradas para admirar un formidable despliegue de armamento, que el arte de los directores y de los operadores cinematográficos exalta en toda su potencia espectacular. Actores y actrices populares intervienen en la trama y la gente se deleita con la novela y, de paso, consciente o inconscientemente, aprende lo que en realidad se le quiere enseñar; es decir, el poderío de la Unión. La potencia de las escuadras del Atlántico, la acción naval en las zonas del Canal de Panamá y en Nicaragua y las fantásticas escuadras de aviones, dirigibles y porta-

aviones del Pacífico o, simplemente, la organización, hombres y sistemas educativos de sus institutos de guerra, como en la obra que motiva este comentario. Y todo ello, desde luego, con la bandera siempre al tope y saludada con íntima unión como a todos los símbolos de la nacionalidad.

He sostenido muchas veces que, por vía de la pantalla, nuestro público sabe mucho más de las instituciones norteamericanas que de las nuestras y sigo sosteniendo, como siempre, que el gobierno debe inclinar en nuestro país, ahora que hay medios excelentes para hacerlo, cuanto antes, la filmación, a la manera norteamericana, de las instituciones y fuentes de riqueza argentina cuya difusión convenga en el interior y en el extranjero.

La obra gigantesca que el genio de la propaganda norteamericana ha cumplido en este sentido y la eficiencia de sus resultados, marcan un ejemplo digno de imitar en la medida de nuestras fuerzas. Siguiendo a nuestros hombres de gobierno les diera alguna vez por nombrarse a la exhibición de este tipo de películas para darse cuenta de que cualquiera de ellas vale mucho más que todas las formas de la oratoria y la inútil publicidad escrita en miles y miles de folletos, con cifras que nadie entiende y que nadie lee, y que se pueden leer estupidamente en las bibliotecas de las legaciones y de los consulados o en los depósitos de los ministerios.

Es necesario que nuestros artistas plásticos trabajen y se dejen de aspirar a llegar por composiciones en vez de hacerlo por una obra intensa y honesta dedicación al arte.

Pocos después al contemplo. La bursopeda afanosa de puestos, categorías y prebendas es clásica en el gremio. Los que se evaden de semejantes manejos, los Ballotier Pedra, los Sibellano, Elena Cid, Díaz Soto, se pueden contar con los dedos.

Una asamblea de artistas plásticos terminó en un vulgar alboroto. De manera tan escandalosa toma forma un mal que aqueja a la gran mayoría de nuestros pintores, escultores, etc., que en vez de pintar y esculpir se dedican a hacer política, una política impropia de camarilla.

Después de esto, la bursopeda afanosa de puestos, categorías y prebendas es clásica en el gremio. Los que se evaden de semejantes manejos, los Ballotier Pedra, los Sibellano, Elena Cid, Díaz Soto, se pueden contar con los dedos.

Es necesario que nuestros artistas plásticos trabajen y se dejen de aspirar a llegar por composiciones en vez de hacerlo por una obra intensa y honesta dedicación al arte.

Ante el Dilema



—¿Qué dirá en esos carículos escritos en otro idioma, mena? —Seguramente que somos un peligro social! ¡Que hay que exterminarlos! ¡Que no queremos trabajar y que debemos mudar al sitio!